



## MÖNSTRAD KERAMIK

Fin skål som även kan användas som blommkruka, 279 kronor, Ellus.



## FÄRG TILL VÄREN

Nya kudden i ett sammetstänkande tyg finns i flera härliga färger, 399 kronor, Ceannis.



## PRINTS & TYGER

Danska Pernille Folcarellt gör vackra prints och tyger med motiv från naturen. Säljs bländ annat på Gallerix.



**MYCKET FÄRD.** Lisa Rinnevo har målat sedan hon var 20 år. "Jag härmede Basquiat eftersom jag tyckte om hans konst. Därefter började jag utveckla min egen stil", säger hon. Hennes tavlor säljs nu hos LEVA & BÖ Shopping. FOTO: CORNELIA NORDSTRÖM

Konstnären Lisa Rinnevo målar väsen och figurer

## "Det är häftigt att framkalla känslor"

Lisa Rinnevo hoppade av konstskolan för att skapa sin egen stil. Nu gör hon succé med sina drömlika väsen.

– Det enda svåra med konsten är att ta avsked och skiljas från sina verk, säger hon.

Berätta kort om dig själv!

– Jag har ingen utbildning – allt jag har är en dag på en konstskola i New York. Det var egentligen staden som lockade mer än själva skolan. Anledningen att jag slutade var att jag inte ville ha en professor som skulle tala om för mig hur jag ska måla. Jag tackade för mig och slutade min utbildning där. Detta var 1998. Nu lever jag bara på konsten sedan 2002.

Hur skulle du beskriva din konst?

– Det är väsen och figurer, inga människor. Många ser ut som flickor. Jag tycker det är svårt att beskriva min konst. Det är helt upp till betraktaren vilka känslor konsten framkallar.

När började du måla?

– När jag var 20 år. Innan dess skrev jag och ritade mycket. Från början inspirerades jag mycket av Picasso och Basquiat. Jag härmede

Basquiat eftersom jag tyckte om hans konst, han var en av mina största favoriter. Därefter började jag utveckla min egen stil.

Vilka är dina egna favoriter?

Ny hos LEVA & BÖ är tavlan Eva. Den målade jag för något år sedan, och den är så lik min dotter Eva. Hennes favoritfärg är gul. Jag är aktuell med en utställning i slutet av januari, och där kommer alla skisser och tuschmålningar att ställas ut.

Vad vill du uttrycka med din konst?

– Det är häftigt att nå fram och framkalla känslor hos betraktaren. Vad är svårast med att måla?

Det är inte särskilt svårt. Konsten kommer så naturligt – jag får aldrig prestationsångest. Det enda svåra är att skiljas från mina tavlor – avskedet är jobbigast!

Av EMTLIE OLSSON

LISA RINNEVO

Gått en dag på konstskola

Ålder: 44.

Bor: Hägersten i södra Stockholm.

Gör: Konstnär.

Aktuell med: Konstnär i LEVA & BÖ:s konstgalleri.

Instagram: @lisarinnevo



TAVLA. "Eva", 2 500 kronor, LEVA & BÖ Shopping.